



# concurso de ideias para a nova agência em Porto

2 de outubro de 2017

Na Arquia Banca distinguimo-nos pelo design singular e inovador das nossas agências.

Queremos manter-nos na vanguarda. É por este motivo que pretendemos que a nova agência da Arquia Banca em Porto seja uma referência do que deve ser uma filial bancária do século XXI, tanto em design, como em tecnologia, espaços, áreas de inter-relação com o cliente, etc.

## OBJETO DO CONCURSO

Este concurso tem por objeto a adequação do local situado na Rua N. Sr<sup>a</sup>. de Fátima, 376, no Porto, para a instalação de uma nova agência da Arquia Banca. O local, de 280 m<sup>2</sup> de superfície, no piso inferior, vai albergar o programa correspondente a uma sucursal de instituição bancária onde se desenvolvam atividades do tipo:

- Públicas: realizadas na área de operações (caixa, atendimento rápido, etc.)
- Privadas: efetuadas com discrição (operações de crédito, de depósitos, assessoria, etc.)
- Confidenciais: administrativas e internas da instituição (back-office, arquivo, etc.)

Nesta filial trabalhará o pessoal da instituição: diretor, subdiretor e comercial, com a possibilidade de ampliação, no futuro, para mais 1 ou 2 pessoas.

## PARTICIPANTES

Poderão participar neste concurso os arquitetos inscritos na *Ordem dos Arquitetos de Portugal*.

A participação pode ser a título individual ou formando equipa com outros. Neste último caso terá que ser nomeado um responsável.

Não poderão concorrer ao concurso os arquitetos membros dos órgãos de governação da Arquia nem da *Ordem dos Arquitetos de Portugal*; aqueles que prestem serviços em qualquer desses organismos; associados, colaboradores habituais nem aqueles que tenham alguma relação de parentesco, até ao segundo grau de consanguinidade, ou afinidade com os anteriormente mencionados.

## PRÉMIOS

### 1ª FASE:

3 Finalistas que vão passar à 2ª Fase, com um prémio de 3.000 € cada um.



## 2ª FASE:

Nesta segunda Fase será efetuado um Concurso restrito aos 3 finalistas, tendo como directrizes o esclarecimento e aprofundamento dos elementos apresentados pelas 3 propostas escolhidas na 1ª fase.

Para concorrer a esta Fase será solicitado o *curriculum vitae* e portefólio.

O primeiro prémio implicará o encargo do trabalho em dedicação total; serão integradas neste trabalho as especificações do Conselho Reitor da Caja e as recomendações dos serviços técnicos da instituição.

Se o critério do júri assim o considerar, o concurso poderá ser declarado sem vencedor.

Os honorários de arquiteto superior para o encargo de referência ascenderão a 10% do Orçamento de Construção (IVA não incluído). Esses honorários incluirão o controlo de execução material da obra. Não é contemplada a contratação de outro técnico.

As propostas terão que respeitar necessariamente como máximo o Orçamento de Construção de 320.000 € (IVA não incluído)

## CALENDÁRIO

Publicação das bases da convocatória: [www.arquia.es/Porto](http://www.arquia.es/Porto) e no site da *Ordem dos Arquitectos*.

No dia 10 de outubro, das 10:00h às 14:00h o local referência do concurso permanecerá aberto a todos os participantes que estejam interessados em visitá-lo.

Período de consultas aberto até às 14:00h de 13 de outubro. As perguntas dos participantes deverão ser enviadas para [concurso.Porto@arquia.es](mailto:concurso.Porto@arquia.es). As respostas de interesse geral serão publicadas em [www.arquia.es/Porto](http://www.arquia.es/Porto)

Apresentação de trabalhos no endereço de e-mail [concurso.Porto@arquia.es](mailto:concurso.Porto@arquia.es) até às 24:00h de 2 de novembro de 2017 para a 1ª Fase e até às 24:00h de 14 de dezembro de 2017 para a 2ª Fase.

Publicação da resolução do Júri em [www.arquia.es/porto](http://www.arquia.es/porto) antes de **13 de novembro de** para a 1ª Fase e antes de **27 de dezembro** para a 2ª Fase.

## DOCUMENTAÇÃO A APRESENTAR

Para participar no concurso é imprescindível que o material apresentado garanta, em qualquer momento, o anonimato das propostas.

Os participantes apresentarão toda a documentação através do endereço de e-mail (de qualquer servidor) criado para este concurso, cuja primeira parte, com o fim de garantir o anonimato, terá que incluir a lema com o qual se apresentam, por exemplo: [lema]@gmail.com

Neste correio terão que ser incluídas 3 pastas de identificação, com os seguintes nomes e com os seus conteúdos:

- **PASTA 1.**- Nome completo e declaração de membro da Ordem dos Arquitectos, dos autores da proposta. Dados de contacto profissional do responsável da proposta, telefone e e-mail, pelo menos.



- **PASTA 2.**- Material gráfico livre a nível de estudo prévio, apresentado no máximo de 5 folhas DIN A3, incluindo a simulação de visualizações a 3D, com uma dimensão máxima de 3Mb por folha.
- **PASTA 3.** – Nome do arquiteto proposto pelo participante para fazer parte do júri, em ficheiro pdf.

É garantido o anonimato dos participantes em todo o processo de avaliação das propostas.

## JÚRI

Presidido pelo Presidente da Arquia Banca ou pelo membro do Conselho Reitor em quem delegue; um arquiteto designado pela Ordem *dos Arquitetos*; um arquiteto escolhido pelos participantes e pelo Diretor-geral da Arquia Banca ou pela pessoa em quem delegue. O Presidente do Júri decidirá, em caso de empate. Um Secretário, sem qualquer parte ativa, elaborará a ata da decisão do Júri. Os nomes dos membros do júri serão publicados em [www.arquia.es/porto](http://www.arquia.es/porto).

## CRITÉRIOS DE ADJUDICAÇÃO

Uma articulação adequada entre os espaços públicos, privados e confidenciais.

Conceito da agência como centro de serviços, próximo e pessoal.

Eliminação do conceito “balcão”

Utilização de materiais adequados à função do local como agência bancária.

A integração ideal:

- das instalações gerais do local e das correspondentes às tecnologias da informação.
- os “instrumentos” necessários para o trabalho (computadores, tablets para assinaturas, impressora, máquinas de triagem, scanner...)

Será valorizado o design inovador e que tenha presente o futuro digital das novas agências bancárias e a sua capacidade de adaptação às novas tecnologias, sem a perda do tratamento personalizado.

## PROPRIEDADE INTELECTUAL

A apresentação ao concurso implica a total aceitação das presentes bases bem como a resolução inapelável do júri. Os trabalhos permanecerão como propriedade intelectual dos seus autores (Lei da Propriedade Intelectual). Os direitos de reprodução e exploração dos trabalhos premiados, tanto virtuais como em suporte papel, serão considerados como propriedade da instituição organizadora.

## INFORMAÇÃO TÉCNICA DISPONIBILIZADA

- Programa funcional
- Localização
- Estado atual: plantas e secções
- Reportagem fotográfica



## PROGRAMA FUNCIONAL

O local terá que permitir encaixar o programa funcional correspondente a uma sucursal de instituição bancária, situando:

- Na fachada: Caixa Automática
- Zona de espera/relação, confortável, com máquina de café e com visibilidade da oferta comercial (Monitor de Publicidade mínimo 55")
- Espaço aberto de atendimento com:
  - 1 ponto de atendimento ao cliente com dispensador
  - 1 ponto de atendimento para o subdiretor
- Gabinete para a Direção
- Sala de reuniões (4 pessoas) para atividades que requeiram mais privacidade e confidencialidade muito acessível a partir das mesas.
- Bloco de serviços com cofre, servidor informático, fotocopiadora, central de vídeo-vigilância, posto telefónico, sistemas internos de segurança, central de alarmes etc.
- Espaço de arquivo, suficiente para a documentação do ano em curso.
- Casas de banho
- Armário roupeiro e armazenagem, para assessórios pessoais dos empregados.
- Office – café para o pessoal
- Espaço polivalente com possibilidade de ser transformado numa sala para sessões (>10-15 pessoas).

## VÁRIOS

O local será sinalizado exteriormente com o logótipo da marca comercial Arquia Banca, de preferência com iluminação.

As cores corporativas são o preto e o laranja Pantone 1235C / Ral 1003.

Prever:

- espaços para as instalações.
- lugar para a colocação de um monitor vertical (ou dois: interior e exterior) com um mínimo de 55" como expositor de painéis digitais, ou ecrã de leds.
- painel informativo na zona pública.